



MINISTERIO
DE TRANSPORTE
Y OBRAS PÚBLICAS

TO/ 296



BICENTENARIO
URUGUAY
1811-2011

MINISTERIO DE TRANSPORTE Y OBRAS PÚBLICAS

Montevideo, 30 NOV 2011

Señor
Presidente de la Asamblea General
Cr. Danilo Astori

Tengo el agrado de dirigirme a usted, a efectos de remitirle Mensaje y Proyecto de Ley referente a la designación con el nombre de "Guyunusa" a la Ruta Nacional N° 24, que une las Rutas Nacionales 2 y 3.

Saludo al señor Presidente con mi mayor consideración.

JOSÉ MUJICA
Presidente de la República

20/11/2011





MINISTERIO
DE TRANSPORTE
Y OBRAS PÚBLICAS



BICENTENARIO
URUGUAY
1811 - 2011

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Designación de la Ruta Nacional 24 con el nombre de GUYUNUSA

Gyunusa fue una mujer charrúa que nació en el litoral del Río Uruguay en el año 1806.

Hay quienes sostienen que durante el Éxodo del Pueblo Oriental, su madre y ella, una niña entonces, acompañaron al Gral. José Gervasio Artigas.

Más tarde, fue una de las sobrevivientes de Salsipuedes, y una de las mujeres charrúas que se reservaron sin entregar a las estancias (las "chinas" y sus "crías"), con el objetivo de exponer y exhibir como fieras en el museo de París. La embarcan junto a cuatro caciques; Tacuabé, Vaimaca-Perú, Senaqué y Mataojo. Este último viajó en otro barco y murió a bordo. Estos episodios no fueron noticia en el Montevideo de la época.

El capitán francés que estaba a cargo de esta empresa se llamaba Francois de Curel. Salió el 25 de febrero de 1833 en el bergantín Phaeton, con los cuatro charrúas y dos ñandúes.

Laureano Tacuabé y Micaela Gyunusa (bautizados en Paysandú), eran compañeros, y Gyunusa, de aproximadamente 20 años sale embarazada de Montevideo. Son exhibidos ante la academia en París y ahí Gyunusa da a luz a una niña, ayudada por Tacuabé. Sorprendió mucho a los académicos cómo la asistió Tacuabé y el cariño y sensibilidad que demostraban el uno al otro y ambos con la niña recién nacida, ya que eran considerados como supuestos salvajes.

Más tarde mueren Senaqué y Vaimaca. Tacuabé, Gyunusa y la niña son vendidos por Francois de Curel a un circo que viaja por Europa. Ahí los hacen representar actos ridículos y papeles armados como levantar pesas y corretear animales. Algunos humanistas denuncian al francés y éste escapa a Lyon. Allí muere Gyunusa de tuberculosis en el Hospital Hotel Dieu de Lyon el 22 de julio de 1834. Tacuabé se escapa con la niña y desde entonces se pierde el rastro que siguieron.

Penoso fue el periplo que debió sufrir Guyunusa junto a sus compañeros charrúas, consecuencia del pensamiento dominante de la época, que los consideró salvajes. Lo cierto es que aún en nuestros días, sabemos poco sobre ellos y su cultura más íntima, sus significados y el sentido que ellos atribuían a las relaciones de la vida cotidiana. Sabemos que eran pocos (unos mil quinientos en total en nuestro territorio), silenciosos, practicaban una religión muy intimista vehiculizada por la soledad, el dolor y el sacrificio. Practicaban ritos de ayuno, entierro y mutilación tras la muerte del padre del grupo. Tenían gran respeto y escucha hacia los más ancianos.

La designación de la Ruta Nacional 24 con el nombre de Guyunusa, supone un doble reconocimiento; a la etnia charrúa en primer lugar, habitantes originarios de estas tierras, pero también supone un reconocimiento de género a esta mujer que forma parte de nuestra historia nacional.



MINISTERIO
DE TRANSPORTE
Y OBRAS PÚBLICAS



BICENTENARIO
URUGUAY
1811-2011

PROYECTO DE LEY

Artículo Único.- Designase con el nombre de “Guyunusa” a la Ruta Nacional N° 24, que une las Rutas Nacionales números 2 y 3.

